# 宋東京考

# 宋東京考卷之十

嘉興石匏周

## 壇

南郊壇在南薰門外方三層七十二級壇面方圓三丈許有四踏道正南曰午階東曰卯階西曰酉階北曰子階周設壝墻三重其側又有南青城即祭天之齋宮俱為金兵燬廢

文獻通考　宋初作壇於國城之南薰門外依古制四成十二陛三壝設燎壇於內壇之外丙地高一丈二尺又設皇帝更衣大次於壇外東壝東門之內道北南向

淳化三年禮儀使言皇帝親郊故事在京并去圜丘

十里內神祠及所過橋道並差官致祭而獨遺太社
太稷文宣武成王等廟今請自出宮前一日遣官致
祭從之
神宗熙寧七年中書門下言準詔參定南郊青城內
殿宇門名請大內門曰泰禋東偏門曰承和西偏門
曰迎禧正東門曰祥曦正西門曰景曜後三門曰拱
極內門裏東側門曰寅明西側門曰肅成大殿門曰
端誠大殿曰端誠殿前東西門曰左右嘉德便殿曰
熙成後園門曰寶華從之先時青城殿宇門名無定
命學士院撰進至是著為定式學士院不復撰進然

退朝録　太祖建隆四年南郊改元乾德是歲十一月二十九日冬至而郊禮在十六日何也乃檢日曆其赦制云律且協於黃鍾日正臨於甲子乃避晦而用十六日甲子郊也及修實録以此二句太質而削去之遂失其義皇祐二年當郊而日至後在晦宗袞（宗袞意也謝朓謂謝安為宗袞）遂建明堂之禮

建隆至天禧每朝廷大禮二府必進官天聖二年南郊呂許公懇言之乃止自是加恩而已

每南郊大禮循唐制命五使宰相為大禮使學士爲禮儀使鹵簿使御史中丞為儀仗使知開封府為橋

道頓遞使而禮儀使本太常卿事尚書兵部主宇圖
鹵簿使是其職也儀仗使排列之而鹵簿使督攝之
其職事頗相通真宗時東封西祀奉祀皆輔臣為五
使南郊則用學士而下

澠水燕談　舊制郊祀禮成駕還闕門有勘箭勘契之
儀其制以竹為箭長三尺錢金飾其端緘以泥金絳
囊金吾掌之金塗銅為鏃長三寸其端所以合符者
貯以泥金紫囊駕前掌之駕至端門閣吏闔扉以闕
曰南來者為誰駕前司告曰大宋皇帝奏請行勘箭
之儀施交勘奏曰勘訖又審曰是否贊者齊聲曰是

三審乃啟扉列班起居駕乃入契刻櫝為魚金飾鱗鬣別刻櫝板為坎足以容魚駕前掌魚殿前掌板駕過殿門合魚乃啟扉其制如勘箭之儀熈寧中詔罷其制

筆談　大駕鹵簿中有勘箭如古之契勘也其牡謂之雄牡箭牝者謂之闢伏箭熈寧中罷之

畫墁録　熈寧巳前凡郊祀車駕還内至朱雀門外忽有緑衣人出道中蹣跚潦倒如醉狀乘輿為之少杞謂之天子避酒客及門兩扉遽闔門内抗聲曰從南來者是何人門外應曰是趙家第幾朝天子又曰提

也不是應曰是開閤乘輿乃進謂之勘箭此近司閤

符節之制然蹈襲鄙俗至是果命罷之

夢華錄　駕御玉輅詣青城齋宮所謂青城自來止以

青布幕為之畫砌甃之文旋結城闕殿宇宣政間悉

用土木蓋造矣

燕翼詒謀錄　國初三歲郊祀士大夫皆遷秩真宗即

位孫何力陳其濫乞罷遷秩之例仍命有司考其殿

最臨軒黜陟咸平四年四月方須行自後士大夫循

轉頗艱

真宗欲以太宗配天於南郊而太祖之配不可改乃

奉太宗並配仁宗郊天又益以眞宗則是以三帝配一上帝矣嘉祐七年因楊畋力諫乃定以太祖配之今南郊又以祖宗並配矣

呂申公家傳　英宗自太廟赴南郊問今之郊與古之郊何如呂公著對曰古之郊貴誠尚質今之郊盛儀衛事物釆而已

六一詩話　李文正公進永昌陵挽歌辭云奠玉五囬朝上帝御樓三度納降王當時群臣皆進而公詩最爲首出所謂三降王者廣南劉鋹西蜀孟昶及江南李後主是也若五朝上帝則誤矣太祖建隆盡四年

明年初郊改元乾德至十年再郊改元開寶開寶五年又郊而不改元九年巳平江南四月大雩告謝於西京蓋執玉祀天者實四也李公當時人必不謬殆傳者誤之耳

談苑　江隣幾云南郊賞給舊七百萬今一千二百萬官人俸皇祐中四千貫今一萬二千貫合同司歲會支左藏庫錢八九萬貫近歲至三十五六萬貫祿令皇太子料錢千貫無公主料錢例宋次道云李長主在宮中請十千晚年增至七百千福康出條後月給千貫

研北雜志

宋乾德二年南郊陶穀為禮儀使法物制度多穀所定時范質為大禮使以鹵簿清游隊有甲騎具裝莫知其制度以問穀穀曰梁正明丁丑歲河南尹張全義獻人甲三百副馬具裝二百副穀嘗見而記之其人甲以布為裏黃絁表之青綠畫為甲文紅錦緣青絁為下裙絳韋為絡金銅鈌長短至膝前膺為人面二目背連膺纏以紅錦騰馬蚍具裝蓋尋常馬甲但加珂拂於前膺及後鞦爾裝入悉已焚毀質即令有司如其說造以給用又乘輿大輦久亡其制穀立意造之至今用焉

紫桃軒雜綴　宋三年一郊官無大小皆廕子其各自轉考必蔭蔭授之官又行蔭典及京官出身子孫弟姪以及外孫與甥惟不及壻耳兩制大臣[illegible]死之疾遇醫得起者有恩可推[illegible][illegible]本官陳乞恩何其濫也

考古類編　太祖乾德初詔有司遵行故典合祭天地於圜丘奉宣祖配大赦改元太宗太平興國初郊奉太祖配雍熙中從禮儀使扈蒙請以宣祖配天太祖配上帝淳化四年蘇易簡復請親郊祀奉宣祖太祖同配常祀則分主從之仁宗景祐二年詔以太祖太

宗真宗萬世不遷南郊以太祖定配二宗迭配親祠三聖皆侑嘉祐中改以太祖定配神宗熙寧初詔令詳定今年冬至當親郊否學士王珪曰王制喪三年不祭惟祭天地社稷為越紼而行事不敢以卑廢尊也請行之元豐六年冬至郊始罷合祭不設皇地祇位是時群臣議郊祀分合言人人殊至哲宗元祐七年親郊詔令歲圜丘宜依熙寧十年故事設皇地祇位以申始見之禮候親祠北郊依元豐六年五月詔日指揮亦以廷臣從違未決也嶶宗建中靖國元年生曾布之說詔罷合祭

北郊壇 在封丘門外式如南郊壇其北又有北青城即祭地之齋宮俱為金兵燬廢

文獻通考 宋制夏至祭皇地祇孟冬祭神州地祇並為大祀南郊親祀昊天上帝則併設皇地祇之位南郊四祭 冬至圜丘正月上辛祈穀孟夏雩祀季秋大享 及感生帝皇地祇神州地祇凡七祭並以四祖迭配太祖親郊者並以宣祖配太宗即位其七祭但以宣祖太祖更配方丘在宮城北十四里常以夏至祭皇地祇別為壇於北郊以孟冬祭神州地祇

真宗景德三年四月太常寺言神州壇壝中有阬塹及車馬之迹又兩壝步數迫隘不合禮文望令改擇

壇位及依令式封標諸壇外壝禁人耕墾樵牧奏可

即徙壇於方丘之西馬

元符元年帝幸瑞聖園觀新城北郊齋宮故事郊宮

悉設以幕帟其費不貲上命繕營不日而成曰三歲

一郊次舍之費縑帛三十餘萬工又倍之易以屋室

一勞永逸省費多矣

政和四年五月丙戌夏至日帝始親祭地於方澤詔

以其日為景貺節

談圃　南北郊牲用犢取其其繭栗者角之形如繭栗言其小也牽特

時必先引其母然後能行及殺時其母哀鳴人不忍

聞攝祀者多避之

四六談麈　太祖郊祀陶穀作赦文不以籩豆有楚對黍稷惟馨而曰豆籩陳有楚之儀黍稷奉惟馨之薦

後山談叢　故事郊而肆赦奉祠不赦不以赦論治平中郎中易知素貪饕賜食大官醉飽失容御史以不敬聞韓魏公請論如律謂不行後將廢禮英宗不許曰寧以他事坐之士以飲食得罪使何面目見士大夫乎

天祿識餘　宋陳襄郊議云祀必以冬至日者以陽復也故宮用夾鍾於震之宮以帝出乎震也而謂圜鍾

者取其形以象天也祭必於夏至日者以陰萌也故宮用林鍾於坤之宮以萬物致養於坤也而謂函鍾者取其容以象地也

居易錄　江隣幾雜志載宋時一郊費六百萬後至一千餘萬今毎歲南北郊　駕必親祭亦無冗費而昭事之誠通於神祇最得禮意不知宋時何以所費不訾乃爾

感生壇在南郊高七尺廣四丈四出陛兩壝每壝二十五步常以正月上辛祀感生帝

雩壇在南郊壇之左每歲孟夏大雩祀昊天上帝壇高一丈廣輪四丈周十二丈四出陛為三壝各二十五步周垣四門一如郊壇之制

高禖壇在南郊仁宗景祐四年築每歲春分日祀青帝本詩克禋以郊之義壇高九尺周廣二丈六尺四出陛陛廣五尺設三壝壝各二十五步青石主長三尺八寸植壇上稍北露首三寸圭幣青色牲用牛羊豕各一

文獻通考　神宗元豐四年天章閣待制羅拯言高禖壇在南郊制不甚廣上設神位三皆密列祭器執事之人殆不容足祀官奠獻或側身拜於褥位乞令修展以叶禮制詔太常禮院詳定以聞禮官言高禖壇高九尺廣二十六尺上以青帝為主伏羲高辛配侑高禖設位壇下壇上神位三陳設祭器樂架實為狹隘酌奠拜跪及執事進退不可觀禮按祀儀青帝壇

廣四丈高八尺今祠高禖既以青帝為主其壇之高

廣請如青帝壇之制從之

太社太稷壇在新鄭門外西北太社壇廣五丈高五尺四出陛五色土為之太稷壇在社壇西制如社壇社以石為主其形如鐘長五尺方二尺剡其上培其下半每歲春秋二仲月及五臘日奉之

五方帝壇在南郊青帝壇高七尺方六步四尺每歲立春日祀赤帝壇高六尺東西六步三尺南北六步二尺每歲立夏日祀黃帝壇高四尺方七步每歲季夏日祀白帝壇高七尺東西七步南北七步一尺每歲立秋日祀黑帝壇高五尺方三丈七尺每歲立冬日祀壇各飾以方色

四方蜡壇在四郊神宗元豐六年定壇各廣四丈高八尺四出陛兩壝壝各二十五步每歲臘前一日祀其方之神有不順成之方則不修報

先農壇在東郊壇高九尺周圍四十步四出陛飾以青每歲上辛後亥日祀先農行耕籍禮

文獻通考神宗元豐二年詔於京城東南度田千畝為藉田置令一員徙先農壇於其中建神倉於東南取卒之知田事者為藉田兵

權管幹藉田王存等言請以南郊鏺麥殿前地及玉津園東南茭地八百四十餘畝并民田共千一百畝充藉田外以百畝建先農壇兆開阡陌溝洫建神倉齋宮并耕作人牛廬舍之類繪圖進呈從之

## 先蠶壇

在東郊從桑生之義真宗景德三年築其壇二丈十五步每歲季春巳日享先蠶氏神宗元豐四年詔徙壇於北郊

文獻通考徽宗政和元年四月詔就先蠶壇之側度

地築公桑蠶室歲養蠶以供祭服其親蠶殿司以無斁為名

壽星壇 在南郊高三尺東西長一丈三尺南北長一丈二尺四出陛一壝二十五步每歲秋分日享壽星及角亢七宿

朝日壇 在城東廣四丈高八尺四出陛兩壝各二十五步每歲春分奉祀

夕月壇 在城西坎深三尺廣四丈壇高一尺廣二丈四方各為陛降入坎中然後升壇兩壝壝各二十五步每歲秋分奉祀

風師壇 在城西高三尺周三十三步每歲立春後丑日祀之

雨師雷師壇 在城北各高三尺廣十五步二壇同壝每歲立夏後申日祀之

臺

造字臺在城東北二十里時和保世傳倉頡造字之所唐岑參詩有空階有鳥跡猶似造書時之句

靈臺在城南二十里戰國魏侯營所築一名梁惠王臺

曙臺在城西十二里即戰國策顏率云曙臺之下沙海之上是也

吹臺在城東南三里許一名平臺按九域志即繁臺也本師曠吹臺漢梁孝王增築之為鼓吹臺一名梁臺古人見諸歌詠者多矣惟梅聖俞詩云在昔梁孝王築臺聚歌吹笙簫無復聞黃土化珠翠當時桑與發今亦歸厚地明劉欽謨集中州勝覽則據聖俞詩而以今臺為梁惠王築矣俗呼為二姑臺後改為禹王臺祀禹於其上禹廟祀古之善治水者為河患也詳見後二姑廟下

水經注陳留風俗傳曰縣有倉頡師曠城其城有列仙之吹臺北有牧澤中出蘭蒲梁王增築之以為鼓吹臺城隍夷滅略存故迹今層臺孤立於牧澤之右

方一百步許晉世喪亂乞活馮居削墮故基遂成二層上基猶方四五十步高一丈餘世謂之乞活臺

天中記　水經注睢陽城中有捺馬臺臺東有曲池池東有一臺謂之清冷臺北城憑隅又結一池臺晉灼曰或說平臺在城中東北角亦或言兎園在平臺側如淳曰平臺離宮所在今城東二十里有臺寛廣而不甚高俗謂之平臺按漢梁孝王傳稱王以功親為大國築東苑方三百里廣睢陽城七十里大治宮室為複道自宮東出楊州門左門陽即睢陽東門也連屬於平臺則近矣屬之城隅則不能是知平臺不在

城中也梁王與鄒枚相如之徒歡遊於其上故亦一
時之盛事按統志謝惠連於此賦雪又名雪臺夫謝
居江左賦假相如安得云於此賦雪耶通志因之俱
誤

元和郡國志　汴城東有繁臺本吹臺也倉頡與師曠
野所造後有繁姓居其側因名繁臺

林水錄　西園多士平臺盛賓鄒馬之客咸在伐木之
八歌屢陳是用追芳昔娛神遊千古故亦一時之盛事
今也歌堂淪宇律管埋音孤墓塊立無復曩時之盛
矣

遊名山志　吹臺有高桐皆百圍嶧陽孤桐方此為劣

青箱雜記　東京記天清寺繁臺本梁王鼓吹臺梁高祖嘗閱武於此改為講武臺其後繁氏居其側里人乃呼為繁臺則繁臺之名始於此也

名賢詩話　國初王仁裕暮春與門生五六人登繁臺飲酒題詩抵夜方散詩云柳陰如霧絮成堆又引門生上吹臺淑景即隨風雨去芳尊宜命管絃來漫誇鼎食鳴鐘貴寧免朝烏夜兔催爛醉也須詩一首不教空放馬頭回則知繁臺乃吹臺也

丹鉛餘錄　吹臺即繁臺本師曠吹臺梁孝王增築班

史稱平臺唐稱吹臺又因謝惠連嘗為雪賦名雪臺

分甘餘話 汴中梁王吹臺一名繁臺以繁姓家於臺側故名按繁姓蒲禾切音婆漢有繁延壽魏有繁欽唐有繁知一臺以繁姓得名當作蒲禾切今讀作符艱切非是

愁臺 在蘇樓門外

蠡臺 在兔園中梁孝王築按續述征記云迴道似蠡故謂之蠡臺

嶽臺 在縣治西九里許

困學紀聞 唐律曆志測景在浚儀嶽臺按東京記宣德門前天街西第一嶽臺坊今祥符縣西九里有嶽

臺圖經云昔魏王遥事霍山神築此臺禱於其上因以為名

獨樂臺 在陳州門外

硯臺 在陳州門外都人九日於此臺登高晏聚

晏臺 在城東十五里春耕藉田於東郊祀先農畢享胙晏百官於此

觀耕臺 在先農壇東舞歲三推禮畢登此臺以觀公卿耕藉

迎秋臺 在閶門外後唐莊宗時築都人九日於此登高

百花臺 在周于門外徽宗築

拜郊臺 在城南十里其東又有東拜郊臺

沙丸臺 在城東南鄭店保臺上有鄭安平廟元季兵燹推臺存焉

池

玄池 在祥符境內一名晉卿又名清卿卿昔簡狄浴於晉卿之水有玄鳥遺卵吞之遂生契

蓬池 在城東北本春秋宋之逢澤一名百尺陂後因為池瀰漫遠潤南入尉氏境下有溫泉馬晉既籍詩徘徊蓬池上回首望大梁按續述征記大梁南七汁里尉氏縣有逢池唐明皇更名福源池天寶初士大夫禊飲於此後累經黃河淤平

太平御覽 漢志曰開封蓬池在東北或曰宋之蓬澤也汲郡古文梁惠王廢蓬忌之藪以賜民今浚儀蓬陂忌澤是也

鴻池 按寰宇記浚儀有鴻池魏獻公射鴻於此累經河水淤平莫詳其處矣

講武池 在城南乾德三年鑿太祖選精卒習戰其中時臨觀之後經河水淤平

文獻通考　太祖乾德初鑿大池於京城之南引蔡水以注之造樓船百艘選精兵號水虎捷習戰池中開寶六年詔賜名講武池七年将有事於江南是歲凡五臨幸觀習水戰

東都事略　太祖嘗幸講武池劉鋹先至賜以卮酒鋹疑其酖泣曰臣承父祖基業違拒朝廷勞王師致討罪固當死陛下不殺臣今見太平得為大梁布衣足矣願延旦夕之命以全陛下生成之恩臣未敢飲此酒太祖笑曰朕推赤心置人腹中安有此事取而自飲之别酌賜鋹鋹大慙頓首謝

辛氏泰記　宋太祖即都城之南鑿講武池始習水戰

将有事於江南

金明池　在新鄭門外西北周廻九里餘周顯德四年欲伐南唐始鑿以習水戰太平興國七年太宗嘗幸其池閱習水戲政和中於池内建殿宇池門内南岸西去百餘步有臨水殿北去百餘步有仙橋朱漆欄楯下排雁柱中央隆起如飛虹之狀橋盡處而殿正在池中四岸石甃南有高臺上有横觀廣百丈許日寶津樓樓之南有晏殿殿西有射殿南有横街牙道柳徑乃都人擊毬之所車駕臨幸觀騎射百戲於此後為金兵所燬

聞見近録　故事季春上池賜生花自上至從臣皆簪花而歸紹聖二年上元駕幸集禧觀始出宮花賜從駕臣僚各數十枝時人榮之

文獻通考　開寶九年太祖幸金明池習水戰御水心殿命從臣列坐以觀戰艦角勝鼓譟以進往來馳突為廻旋擊刺之狀顧謂侍臣曰兵棹之技南方之事也今已平定固不復用但時習之不忘武功耳迄真宗朝歲習不輟

石林燕語　金明池龍舟太宗時造每歲春車駕上池必登之紹聖初亦嘗命別造形制有加於前亦號工麗余時正登第在京師初成瓊林賜晏蔡魯公為承旨中休往登以觀至半輙墜未幾不免相繼哲宗臨幸是日大風晝冥池水盡波儀衛不能立竟不能移

跬步自後遂廢不用二事適相似亦可怪也

老學菴筆記　故老言大臣嘗從容請幸金明池哲廟曰祖宗幸西池必宴射朕不能射不敢出又木工楊琪作龍舟極奇麗或請一登哲廟又曰祖宗未嘗登龍舟但臨水殿略觀足矣後勉一幸金明所謂龍舄非獨不登亦終不觀也

補筆談　國初兩浙獻龍船長二十餘丈上為宮室層樓設御榻以備遊幸歲久腹敗欲修治而水中不可施工熈寧中宦官黃懷信獻計於金明池北鑿大澳可容龍船其下置柱以大木梁其上乃決汴水入澳

引船當梁上即車出輿中水船乃浮於空中完補訖後以水浮船撤去梁柱以大屋蒙之遂為藏船之室永無暴露之患

退朝錄　唐曲江開元天寶中旁有殿宇安史亂後盡圮廢文宗覽杜甫詩云江頭宫殿鎖千官細柳新蒲為誰綠因建紫雲樓落霞亭歲時賜晏又詔百司於兩岸建亭館太宗於西郊鑿金明池中有臺榭以閱水戲而士人遊觀無存泊之所若兩岸如唐制設亭館即踰曲江之盛也

談圃　神宗時旱一西僧呪水金明池雲氣蔽水如墨

僧曰羅乂神灾尅重戰退天神不令下雨但可於某日内東門降雨数點而已果如其言

歸叟詩話　王荆公有詩云却憶金明池上路紅裙爭看緑衣郎歐公云謹厚者亦復為之耶

湘山野録　退傳張鄧公士遜晚春乘安轝出南薰繞都城遊金明抵暮諸宜秋而入閽卒捧門牌請官位退傳書一闋於牌曰閒遊靈沼送春回關吏何須苦見猜八十衰翁無品秩昔曾三到鳳池來

月令廣義　宋太宗得吴越錢氏龍舟城西開金明池每歲二月教池

名山記　金明池在府城西周世宗時鑿宋太祖幸此觀習水戰前賢題咏甚衆

歲時記　每歲三月一日開金明池御史出榜曉示許人遊賞

有宋佳話　元符中上巳日賜燕從臣命御新龍舟蔡元長忽墜於金明池萬衆喧駭蔡得浮木憑出遂入次舍方一身淋漓蔣頴叔唁曰元長幸免瀟湘之厄蔡笑答曰幾同洛浦之遊

紫機軒雜綴　宋太祖時或詰司天監苗光裔卜苗爲布筴成兆曰將有遷徙曰損丁乎曰無妨也苗疑之

執其裾問為何物其人不得已對曰我金明池黿也令朝廷廣池將及我穴恐見殺故來問耳苗頷之即以奏聞已而掘池果有黿殆踰萬數下令無傷輦送他水

凝祥池（在晉濟水門西北會靈觀側真宗時鑿夾岸雜楊荻蒲蓮荷鳧雁游泳其間橋亭臺榭棊布相峙每歲清明日放萬姓燒香遊觀一日）

澠水燕談　元祐中上元駕幸凝祥池晏從臣教坊伶人以先聖為戲刑部侍郎孔宗翰（道輔之子）奏云唐文宗時嘗有為此戲者詔斥去之今豈宜尚容有此詔付伶官於理

墨莊漫録　京師五嶽觀凝祥池有黄蓮花甚奇

蓮花池　有二一在城東北時和保一在城西北永和保

凝碧池　在城東南繁臺之側即古牧澤真宗時改為池後為河水淤塞

後山詩話　太祖夜幸後池對新月置酒當直學士盧多遜應制賦詩韻限兒字詩曰太液池邊看月時好風吹動萬年枝誰家玉匣開新鏡露出清光些子兒上大喜盡以坐間飲食器賜之

聞見後録　宣和㪍聚殷周鼎鐘尊爵等數千百種城陷金人盡取之其下不禁勞苦半投之南辟池中後世三代彝器當出於大梁之墟云

園

梁園 一名梁苑或云即兔園在城東南三里許世傳為漢梁孝王遊賞之所按史記梁孝王漢文帝次子景帝之同母弟竇太后少子太后甚愛之賞賜不可勝計於是孝王築東苑方三百里廣睢陽城七十里大治宮室為複道自宮連屬於平臺四十餘里是日兔園李白梁園吟云平臺為客憂思多對酒遂作梁園歌卻憶蓬池阮公詠因吟渌水揚洪波九域志云苑中又有修竹園枚乘賦曰修竹檀欒夾池水是也

西京雜記 梁孝王好宮室苑囿之樂作曜華宮築兔園園中有百靈山山上有膚寸石落猿岩棲龍岫又有雁池池間有鶴洲鳧渚其諸宮觀相連延亘數十里奇果異樹珍禽怪獸畢備王日與宮人及賓客弋釣其中

太平御覽　圖經曰梁王有修竹園園中竹木天下之選集諸方遊士各爲賦故館有鄒枚之號又有雁鶩池周廻四里亦梁王所築又有清泠池池有釣臺謂之清泠臺

芳林園　在城西北園子門內太宗居晉邸時太祖賜為遊晏之所及即位因號潛龍園內有池沼淳化三年帝幸其池謂近臣曰昔尹京日無事嘗飲池上今池邊之樹已成喬木矣因顧教坊使郝守忠等曰汝等前以樂童從我今亦皓首矣何光陰易過如是耶乃登水心亭習射中的者上親斟滿擧大白詔群臣盡醉後廣其地號奉真園　天聖七年後改名芳林園金兵燬之久失其所

畫墁錄　太祖北征群公祖道於芳林園既授綏承旨陶穀牽衣留戀堅欲致拜上再三避穀曰且先受取

雨拜田來難為揖酌也

瑞聖園 在通天門外

玉津園 在南薰門外內有方池閘池為車駕臨幸遊賞之所

朝野類要 殿前馬步三司輪差借觀察承宣之官環衛四廂之職以伴蕃使射於玉津園勝則有金帶陞轉官資之賞

山堂肆考 玉津園在開封府城南哲宗時文彥博致仕令有司備冊禮餞送於玉津園仁宗時契丹使者邪律防至王德用與之較射於玉津園即此

函史 太祖嘗幸玉津園晏群臣醉旁仰明日謂侍臣

曰沉湎非令儀也朕昨醉溺之甚自悔

下松園在新鄭門外

含芳園

藥朶一作梁園

童太師園俱在城西水門外

蔡太師園

王太宰園俱在新鄭門外金明池南

養種園在城西水門外金水河側四時花木繁盛可觀

王太尉園

一丈佛園子俱在城西南

馬季良園 在裏城外西南 劉太后之弟

景初園 即教坊使孟景初園池在城西南奉聖寺門

奉靈園 在陳州門內西北

靈禧園 在陳州門外東北

同樂園 在固子門內徽宗置

王家園

麥家園 俱在新宋門外

李駙馬園 在望春門外 李瑋李太后之姪

以上諸園皆都人遊賞之所供廢久無存

夢華錄 上元收燈畢都人爭先出城探春大抵都城

左近皆是園囿百里之內無非閒地並縱遊人賞翫

宋東京考卷之十一

嘉興石匏周城緝

## 苑

瓊林苑在新鄭門外俗呼為西青城乾德中建為宴進士之所與金明池南北相對其中松柏森列百花芬郁政和間於苑東南隅創築華觜岡高數丈上有橫觀層樓金碧相射下有錦石纏道寶砌池塘柳鎖虹橋花縈鳳舸又有月池梅亭牡丹諸亭之類不可勝數

石林燕語　瓊林苑金明池宜春苑玉津園謂之四園瓊林苑乾德中置太平興國中復鑿金明池於苑北導金水河水注之以教神衛虎翼水軍習舟楫因為水嬉宜春苑本秦悼王園因以皇城宜春舊苑改為

富國倉遂遷於此玉津園則五代之舊也今惟瓊林金明最盛歲以二月開命士庶縱觀謂之開池至上巳車駕臨幸畢即閉歲賜二府從官燕及進士聞喜燕皆在其間金明水戰不復習而諸軍猶為鬼神戲謂之旱教玉津半以種麥每仲夏駕幸觀刈麥自仁宗後亦不復講矣惟契丹賜射為故事宜春俗但稱庶人園以秦王故也荒廢殆不復治祖宗不崇園池之觀前代未有也

朝野類要　在京則賜及第進士宴於瓊林苑中興以後就於貢院

文獻通考　元豐七年詔舊制薦新米麥之屬皆取於
市今後宜令玉津瓊林宜春瑞聖諸園苑及金明池
後苑供具其所無者乃索之雜買務
宋稗類鈔　潞公出鎮西京奉詔於瓊林苑燕餞從列
皆預賦詩送行王禹玉時為內相詩云都門秋色滿
旌旗祖帳容陪醉御卮功業迴高元祐日精神如破
貝州時匣中寶劒騰霜鍔海上仙桃壓露枝昨日更
聞褒詔下別刋名姓入周彝時以為警絕
山堂肆考　太平興國中覲試禮部貢士四百九十七
人於崇政殿始分三甲錫晏於瓊林苑進士及第一

人授節度推官寵之以詩遂爲定制帝謂侍臣曰朕

親選多士殆若飢渴召見臨問觀其才伎而用之庶

野無遺賢

宜春苑有二一在因于門外號西御園一在麗景門外東北號東御園園初爲晏進士之所每歲迎春於此一名迎春苑後改爲富國倉

宜春苑詩注　宜春苑在舊宋門外即東御園

山堂肆考　麗景門外有宜春苑宋人號東御園王安

石詩云宜春舊臺沼日暮一登臨解帶行蒼蘚移鞍

坐綠陰樹疎啼鳥遠水靜落花深無復增修事君王

惜費金

景華苑在景龍門外與擷芳園東西相對徽宗時建

容齋四筆　崔德符坐元符上書邪黨困於崇寧後監洛南稻田務嘗送客於會節園是時冬暮梅花已開明年春監修大內閣官容佐取以為景華御苑德符不知也至春晚復騎瘦馬與老兵遊園內坐梅下賦詩其詞曰去年白玉花結子深枝間小憩藉清影低顰啄微酸故人不可見春事今已闌繞樹尋履跡空餘土花斑次日佐入園見地上馬糞知為德符是時府官事佐如不及而德符未嘗謁之佐即具奏劾以擅入御苑作賤有旨勒停

老學菴筆記淩霄花未有不依木而能生者惟西京富鄭公園中一株挺然獨立高四丈圍三尺餘花大如杯旁無所附宣和初景華苑成移植於芳林殿前畫圖進御

牧苑在城北陳橋東北牧養馬駝牛羊之所

以上諸苑俱為金元兵燬失其故處矣

## 樓

望京樓即汴城西門樓也樓舊無名唐令狐綯登樓詩有因上此樓望京國便名樓作望京樓句因名

寳津樓在新鄭門外金明池內車駕登幸則諸軍呈演百戲於樓下

朙月樓在城內天漢橋南街東明洪武十五年因其廢址為稅課司

長慶樓 在城內端禮街景靈宮東牆下

紅翠樓 在城內安業坊

玉樓

狀元樓 俱在城內新橋東北

登雲樓 燕王元儼所居俗因呼為八大王樓後為巨璫譚積有之又稱譚樓

癸辛雜識 汴城樓閣最高而見存者惟相國寺資聖閣朝元宮閣登雲樓資聖閣雄麗五簷滴水廬山五百銅羅漢在焉國初曹翰所取者也朝元宮閣即舊日上清儲祥宮後至者岧嶢半空登雲樓俗呼為八大王樓又稱譚樓蓋初為燕王元儼所居後為巨璫

譚積有之其奇峻雄麗皆非東南所有也

和樂樓在城內舊名莊樓

得勝樓在城內得勝橋側

慶豐樓在城內西北隅

鐵屑一作樓薛

楊樓

玉川樓

欣樂樓

潘樓以上五樓俱在城內土市子街東西

會仙樓在城內甯家橋北

熙熙樓在城內第三條甜水巷東

豐樂樓在城內景明坊舊名樊樓汴京酒樓也徽宗建劉子翬詩有憶得承平多樂事夜深燈火上樊樓之句

夢華錄 宣和間更脩三層相高五樓相向各有飛橋欄檻明暗相通珠簾繡額燈燭晃耀初開數日每先到者賞金旗過一兩夜則已元夜則每一瓦隴中各置蓮燈一盞內西樓禁人登眺以第一層下視禁中也

揮麈後錄 艮嶽成詔翰林學士王安中登豐樂樓望而賦詩云日邊高擁瑞雲深萬井喧闐已下臨金碧

樓臺雖禁籞烟霞岩洞却山林巍然適構千齡運俯
止常傾四海心此地去天真尺五九霄岐路不容尋
宋稗類鈔 京師東華門外景明坊有酒樓人謂之樊
樓或以為樓主之姓非也本商賈鬻礬於此後為酒
樓因名礬樓一名白礬樓
胡樓 在南薰門外西南
清風樓 在城內龍津橋西南都人夏月多乘涼於此
看牛樓 在望春門外
宜城樓
班樓 在宜秋門外街北

蜘蛛樓在宋門外

劉樓在宜秋門外金梁橋下

八仙樓在東水門外

集賢樓

蓮花樓俱在新鄭門外乃之官河東陝西五路之別館尋常餞送置酒於此

晏賓樓在新鄭門外金明池之右

以上諸樓俱燬於金兵

退朝錄

京師街衢置鼓於小樓之上以警昏曉太宗時命張公洎製坊名列牌於樓上按唐馬周始建議置六街鼓號曰鼕鼕鼓惟兩京有之後北都亦有鼕

鼕鼓是則京都之制也二紀以來不聞街鼓之聲此後金吾之職遂廢之矣

閣

資聖閣 在府治東北相國寺內唐天寶四載建閣上有銅羅漢五百尊及佛牙等凡有齋供取旨方開都人夏月於此納涼所謂資聖薰風是也金季兵燬

癸辛雜識 資聖閣登雲樓覆壓歲久今其地低陷甚多曾記佛書言山河大地凡為城邑宮闕樓觀塔廟亦是緣業深重所致

鴻苞集 蔡魯公帥成都一日於藥市中遇一婦人多髮如畫自稱毛女謂蔡曰三十年後相見言訖不知

所在蔡後以太師魯國公致仕居京師一日在資聖
閣下納凉一村人自外入直至蔡前云毛女有書蔡
接書其人忽不見啟封大書東明二字蔡不曉其意
後貶長沙卒於東明寺因就叢焉

熙春閣在景龍江擷芳園中政和三年建

研北雜志　汴梁熙春閣舊名壺春堂徽宗稱道君時
居之在擷芳園中俗呼為八滴水閣汲郡王惲仲謀
有熙春閣遺制記

圓象徽調閣政和六年方士王仔昔以九鼎神器不可藏於外議建閣於天章閣西賜名圓象徽調從九成宮鼎奉安改常鼎為隆鼎餘八鼎皆改焉

館

信陵館 在城內信陵君延士處

同文館 在閶闔門外西北安州巷建以待青唐高麗使臣之所

瞻雲館 在宜秋門外建以待諸番國使臣之所

班荊館 在封丘門外之東即陳橋驛改以待番使之所

玉照新志 陳橋驛在陳橋封丘二門之間唐為上元驛朱全忠縱火欲害李克用之所也後改班荊館為虜使迎餞之所至宣和五年因曾讜一建言遂命羽流居之錫號曰鴻烈觀儌擾之後又不知如何耳

禮賓館 舊名番譯院在金梁橋南汴河南岸建以待回紇于闐使臣之所景德三年又改為禮賓院

柳林館在城東北南神岡柳人遊宴之所後為於水

以上諸館俱燬於金兵

門

夷門在安遠門內夷山之上

水經注　漢文帝封孝王於梁孝王以土地下濕東都睢陽自是置縣以大梁城廣居其東城夷門之東夷門即侯嬴抱關處也

史記　大梁城有十二門東門曰夷門魏有隱士侯嬴年七十家貧為夷門抱關者為公子無忌畫計厚遺之不受

賓退錄　侯嬴為夷門監者按大梁城門東曰夷門則夷門者乃大梁之一門耳後人遂直指汴京為夷門非也

林水錄　郭緣生會遊北邑踐夷門升吹臺終古之迹緬焉盡在

高門　在國子門外西北二里即梁惠王故城之門也門已廢久至今土人猶名其鄉曰高門亦曰梁王城

沙門　在城西東和保沙積深厚其形似門故名

小陡門　在城西北永安保疊石砌閘以蓄汴水

亭

倉垣亭　在城東北二十里廢久無存

信陵亭一名公子亭在府治東北相國寺前大中祥符中建保康門始移亭於麗景門外

太平御覽　圖經曰浚儀有信陵亭在城内即魏國公子無忌勝槩之地

博浪亭在城北三十里一名博浪城漢張良令力士擊秦始皇處一云在陽武縣東南三里

新亭在城内唐汴州刺史令狐楚建劉禹錫有記

看街亭在南薰門内東南車駕行幸登亭觀馬騎於此

汴河亭在汴渠上

大梁亭在宜秋門外西北

迎曙亭在後苑中仁宗時建

龍氏雜說　仁宗時作亭名曰迎曙已乃悟為英宗名

改之曰迎旭又以為未安復改曰迎恩皆符英宗御名也

延漏録　仁宗晚年不豫漸復康平忽一日命宮嬪妃主遊後苑乘小輦東向欲登城堞遥見小亭榜曰迎曙帝不悦即時回輦翼日上仙而英宗登極蓋曙字乃英宗御名也　二說互異未知孰是

蝦蟆亭　在金明池内寶津樓西

流盃亭　在城内西北隅

以上諸亭俱廢久無存

堂

明堂 徽宗政和五年八月詔立明堂於大內之丙地徙秘書省於宣德門之東以其地為之

文獻通考　蔡攸言明堂五門廊廡蓋以素瓦而門堂則以瑠璃其地則隨所向而砌以五色之石欄楯柱端以銅為辟邪之象而飾以五方所向之色八窻八柱則以青黃綠相間堂室柱門欄楯並以丹雘塗之堂為三級每級崇三尺共為一筵改炎珠為雲龍之象階庭植松梓檜之木宮門不設戟而殿隅並垂鈴云詔以玄堂犯聖祖之諱取平在朔易之義改為平朔門亦如之仍改敷佑門曰左敷佑左承天門曰右敷佑承天門曰平秩更衣大次曰齋明殿其明堂青

陽總章平朔內室五門並御書牓之

資治通鑑 元豐間禮官以明堂寓大慶殿別請建益以盡嚴奉而未暇講求政和五年內出圖式宣示於崇政殿且以明堂宜正臨丙方近東以瀍福德之地乃徙祕書省於宣德門東而以省地營之命蔡京為明堂使開局興工日役萬人

繼聖堂 在府治東太宗習射之所後廢

東京記 太宗尹京日官署東建堂習射大中祥符三年閏二月真宗臨幸宰臣請以繼聖為名許之

講武堂 太宗太平興國二年將伐太原詔築講武堂於西郊九月大閱上與從官登而觀焉

資善堂 仁宗肄業之所也在城內元符觀南大中祥符八年建天禧四年徙御廚北

海錄碎事 大中祥符九年二月詔皇子就學新堂宜以資善爲名

東都事略 天禧四年詔中書樞密院及諸司非大事並委皇太子資善堂裁處以聞

燕翼詒謀錄 大中祥符八年仁宗封壽春郡王以張士遜崔遵度爲友講學之所爲資善堂此資善之名所由始也自後元良就學之所皆曰資善

石林燕語 仁宗初爲皇太子宰相丁謂馮拯兼少師少傅樞使曹利用兼少保參政王曾樞副錢惟演兼

賓客謂等因請師傅十日一赴資善堂賓客以下隻日互陪侍講學從之

繼照堂 即府治正廳聽事之所也

隣幾雜志 學士周起知開封府聽斷明審庭無留事以真宗判南衙聽事之所為繼照堂奏云陛下昔日居此臣不敢坐自爾遂空不復居焉

迎端堂 哲宗創建退繹萬幾之所也

萊公雜說 哲宗朝常創一堂退繹萬幾學士進名皆不可意乃自制曰迎端意謂迎事端而治之未幾徽宗由端邸即大位

梅花堂在府治正廳之後即所謂後堂也後改為公生明堂

癸辛雜識 開封府後衙有蠟梅一株人以為奇遂創梅花堂北人言河北惟懐孟二州號小江南蓋太行障其後寒稍殺地暖故有梅且山水清邃似江南云

汴京遺蹟志 今開封府猶稱古南衙其後堂稱梅花堂皆襲宋之舊也

拱埀堂在府治内錢藻尹開封時建後廢

清虛堂在城内東南隅王鞏建蘇軾有記後廢

三槐堂在望春門外兵部侍郎王祐手植三槐於庭曰吾子孫必有為三公者其後子旦果相真宗遂號三槐王氏因扁其堂曰三槐金季兵燬

東都事略　旦少好學父祐器之嘗手植三槐於庭曰
吾之後必有為三公者真宗即位旦為翰林學士嘗
奏事下殿真宗目送之曰與朕治平天下必此人也
是年遂除同知樞密院事
石林燕語　太祖與符彥卿有舊嘗推其善用兵知太
名十餘年有告以謀叛者亟徙之鳳翔而以王晉公
祐為代且委以密訪其事戒曰得實當以趙普所居
位命汝面授旨徑使上道且謂祐曰此卿故鄉所謂
晝錦者也祐到彼察知其妄數月無所聞驛召面問
因力為辨曰臣請以百口保之太祖不樂徙祐知襄

州彥卿竟亦無他後祐創居第於曹門外手植三槐於庭曰吾雖不為趙普後世子孫必有登三公者已而魏公果為太保歐陽文忠作王魏公神道碑略載此語而國史本傳不書余嘗覩至其家聞其子弟言之

文正公遺事　先晉公知公遠大嘗語人曰此兒異日必至公輔因手植三槐於庭以為識其槐今老蔭茂可愛

尚友錄　王祐字景叔太祖命使魏州曰卿還當與王溥官職及還得譎或藏之曰意公作王溥官職矣回

枯不做兒子二郎必做手植三槐於庭曰吾子孫必有為三公者天下謂之三槐王氏

函史　王旦字子明大名莘人也父祐事太祖為知制誥符彥卿鎮大名頗不治太祖命祐行察之以百口保其無他且曰五代之世多猜忌殺無辜故享國不永願以為戒太祖深納之又嘗按獄全活數百人因罷官歸手樹三槐於庭曰吾後世必有為三公者此所以志也

東坡集　銘曰嗚呼休哉魏公之業與槐俱萌封植之勤必世乃成既相真宗四方砥平歸視其家槐陰滿

庭吾儕小人朝不及夕相時射利遑恤厥德庶幾僥倖不種而穫不有君子其何能國王城之東晉公所廬鬱鬱三槐惟德之符嗚呼休哉

桂籍堂 在太學內

山堂肆考 太平興國中進士中第賜題名於桂籍堂此題名之始唐人題名於慈恩寺乃進士自題也

九龍堂 在城西南閶闔景福坊大中祥符四年賜名普濟堂皇祐三年詔令修葺訛傳池水能愈疾都人日趨不可勝計乃塞其池後廢

三聖堂 在宜秋門外百步許即都亭西驛以待西番阿黎于闐新羅渤海使臣之所三聖者祀觀音大士義勇武安王清源妙道真君也按夢華錄云都亭西驛在寶相寺之東相對都城元末兵廢明洪武初

周藩即其舊址創立廟宇乃移白尾殿之神祀之於
內共三聖之像仍舊不改景泰中居民甄義等率衆
重修明
末復廢

寶籙堂　在金梁橋西南徽宗建為曹仙姑所栖之處後
姑化去遂為女冠所居又名曹仙姑菴明洪武
三十二年黄河入城淤沒圮壞有編修鄭
昂祠堂記碑移置延慶觀內今亦無存矣

## 宅

禮賢宅　建隆初吴越王俶貢奉加常數帝亦厚賚之命
有司造大第於南宮城太學東連亘數坊名禮
賢宅開寶八年
來朝詔賜居之

宣和書譜　開寶八年朝廷將舉兵平江左李煜密貽
書於俶曰今日無我明日豈有王一旦明天子易位
酬勞王亦大梁一布衣耳俶表其書來上藝祖嘉其

忠江南平與其子惟濬妻孫氏來朝藝祖遣皇子至睢陽迎勞對見禮皆從異等賜禮賢宅以館之而宅之締構宏壯供帳什物種種畢具俶至如歸焉

楓窗小牘　余邸寓於錢氏之舊鄉蒼山碧樹想見衣錦風烟因念昔家京邑每過南宮城太學左方禮賢宅未嘗不欽仰忠懿之賢雖喬木垂楊朱門雕砌宛若猶在而於時子姓貧寠至有衣食不周者嘗讀兩朝供奉錄太祖太宗雖所賜優異然忠懿歸國之初衆朝文武閣寺皆有餽遺葢有國已來所積一空矣

函史　太祖開寶中吳越王俶來朝賜禮賢宅以居親

幸晏之命與晉王為昆弟封其妻孫氏為王妃

睦親宅 即玉清昭應宮舊址也景祐二年仁宗以皇族散處都城或聯燕集詔以玉清昭應宮舊址作睦親宅以處之

東都事略 仁宗建睦親宅乃命知大宗正寺宗子有好學趨義則褒勉委曲進之於善若不率教始勸諭之又糾戒之至不悛則正其罪而上聞故人人莫不畏愛而心服

慶曆五年三月已未詔大宗正寺曰朕思古之人君莫不厚親戚以輔王室治邦家而化天下宋興八十餘載宗室蕃衍宜令睦親宅諸院教授官課經典文

詞以聞

神宗實錄　吳申字景山英宗擇官教導宗室以為睦親宅都講初宗室坐序爵仍自為賓主講官位主席之東隅申不肯坐且曰宗室當以親族尊卑為序若講官分賓主至再移書大宗正宗正不能決因內朝出二書英宗是之宗室正講席自申始

彙書詳註　至道元年太宗將為皇姪等置師傅執政謂環衛之官非親王比當有等降乃以教授為名咸平初遂命諸王府官分燕南北宅教授南宅者太祖太宗諸王之子孫處之所謂睦親宅也北宅者魏悼

王子孫處之所謂廣親宅也

蕃衍宅在天波門西藥市橋街徽宗諸王居之

王曾公宅在宮城北隅泰寧坊即樞密使王德用居第

編年錄德用狀貌雄毅面黑而頸以下白皙人皆異之其第在泰寧坊直宮城北隅開封府推官蘇紳嘗疏德用宅枕乾岡貌類藝祖帝匿其疏不下御史中丞孔道輔繼言之語與紳同且謂德用得志不宜又典機密罷為武寧軍節度使赴本鎮德用尋以居第獻詔隸芳林園給其直

丁晉公宅在保康門外水櫃街即宰相丁謂居第

野客叢談　丁晋公謂治第保康門外揚景宗時以役卒荷土築基丁後籍沒而景宗貴即以其宅賜之其正寢乃向日所築之地也景宗章獻太后弟也

初潭集　唐待制肅與丁晋公為友宅又相對丁將有譖謫之命唐遂遷居州北或問之對曰謂之入則大拜數與往還事涉依附經旬不見情必猜疑故謹避之